



A LA MESA DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

16 d'octubre del 2019



PSIB
PSOE

 **UNIDAS
PODEMOS**

MÉS
PER
MALLORCA
Grup Parlamentari

Iniciativa presentada per

Els/Les diputats/des :

Grup parlamentari : **GRUP PARLAMENTARI SOCIALISTA**
Autor/a de la iniciativa : **Enric CASANOVA I PEIRÓ**
Càrrec de l'autor/a : **DIPUTAT**

Grup parlamentari : **GRUP PARLAMENTARI UNIDAS PODEMOS**
Autor/a de la iniciativa : **Maria Esperança SANS I REGIS**
Càrrec de l'autor/a : **PORTAVEU SUPLENT**

Grup parlamentari : **GRUP PARLAMENTARI MÉS PER MALLORCA**
Autor/a de la iniciativa : **Miquel ENSENYAT I RIUTORT**
Càrrec de l'autor/a : **PORTAVEU TITULAR**

Assabentament per part del/s portaveu/s :

PORTAVEU: Silvia CANO I JUAN (PORTAVEU TITULAR del GRUP PARLAMENTARI SOCIALISTA)

Organ de debat: **COMISSIÓ D'ASSUMPTES INSTITUCIONALS I GENERALS**

Tipus d'iniciativa : **PROPOSICIÓ NO DE LLEI**

Regulació : Articles 181 i següents del Reglament del Parlament de les Illes Balears

Tramitació pel procediment **ordinari** .

Títol de la iniciativa :
Difusió Art del Segle XX a les Illes Balears.

Contingut de la iniciativa :

Difondre la cultura és una de les tasques imprescindibles de tota societat, conèixer les inquietuds personals i socials que es reflecteixen mitjançant les produccions artístiques i que van conformant el panorama cultural d' un moment , un indret, una situació determinada.

A les illes Balears, degut a la seva condició d' espai discontinu, s' ha generat sempre una identitat única i diferenciada de cada illa al llarg dels períodes de la història, cosa que ha fet que, malgrat estar immerses en un moviment cultural general, cadascuna hagi tingut cadascuna una evolució diferència i unes fites específiques i que les converteixen en úniques.

Un bon exemple d' aquesta diversitat cultural determinada per les circumstàncies i per l' evolució pròpia de cada illa ha estat l' expressió artística corresponent al segle XX. Un segle on apareixen i es desenvolupen les “ Avantguardes” , les quals omplen de diversitat el panorama de la producció artística.

Aquesta diversitat i riquesa artística que es dona, molt especialment a la segona meitat del S.XX

no s' ha vist adientment reflectida en la seva divulgació.

La “ Gran Enciclopèdia de la pintura i l' escultura a les Balears” , és una publicació global de la història de l'art a les Illes Balears però és una relació de noms sense oferir una visió de conjunt ni fet esment a les diferències territorials.

Cal fer tot una sèrie d'iniciatives per a la difusió de la cultura balear, en aquest cas referint-se a l'art contemporani, per a explicar i difondre per què les Illes Balears han estat i són un referent important a nivell internacional des del punt de vista artístic. Cal fer polítiques de caràcter genèric i accions amb una contingut més específic que facilitin no sols l' estudi, sinó també la divulgació general de determinats moviments artístics que varen sorgir a determinades bandes i que aconseguiren inserir a les illes Balears dins del circuit internacional d' art contemporani donant a conèixer els gestors culturals de les nostres illes, que han fet possible la difusió de l'art.

És per tot això que els grups parlamentaris sotasignants presenten la següent

Proposició No de Llei

1.- El Parlament dels Illes Balears insta el Govern de les Illes Balears a impulsar en els consells d' administració i patronats de museus i equipaments d' arts plàstiques dels que forma part accions específiques per posar en valor la producció plàstica i artístic generada al llarg del Segle XX als diferents indrets de les Illes Balears.

2.- El Parlament de les Illes Balears insta el Govern de les Illes Balears a difondre i divulgar les obres i els artistes que formen part de la seva col·lecció i la del Parlament.

Enric CASANOVA I PEIRÓ
Assabentament grup,

Maria Esperança SANS I REGIS

Miquel ENSENYAT I RIUTORT

Silvia CANO I JUAN