

El Obrero Balear

Organo de la Agrupación Socialista.—Defensor de la clase obrera

NÚMERO SUELTO, 5 CENTS.

APARECE LOS VIERNES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: VILA, 5

Precios de suscripción: En Palma 0'25 ptas. al mes—fuera de la capital 1'00 pta. trimestre.—Extranjero 5'00 ptas. año.—Paquete de 30 números, 1'00 pta.

AÑO XVIII NUM. 808
Palma de Mallorca 3 de Agosto de 1917

Toda la correspondencia de Redacción dirijase a *Jaime Riera Alberti* y la de Administración a *Bartolomé Llabrés*.—No se devuelven originales publicados y no publicados.

No tiene salvación

Por más que haga el actual Gobierno para salvar la nave que le han confiado, no la salvará.

Hace agua por todas partes, y es fatal su hundimiento.

Inútil, es, por tanto, la suspensión de garantías.

Inútil la insólita censura que a la prensa ha impuesto.

Inútiles los desplantes de los jaques del Ministerio.

Inútil es desfigurar los hechos.

Inútil el recurrir a la mentira.

Inútil el entonar alabanzas a lo que está totalmente desacreditado.

Inútil el mostrarse optimista ante los negros nubarrones que sobre la situación se ciernen.

Inútil el repetir que será un Gobierno de renovación.

Es tarde ya para salvar la nave.

Contra ella están los elementos: los de arriba, los de en medio y los de abajo.

Y cuando se hunda, no serán miles, sino millones de ciudadanos, los que aplaudirán su desaparición y los que gritarán, como gritaron otros en pasados tiempos:

¡Viva España con honra!

Pablo Iglesias

LA PREVIA CENSURA

Después de habernos acabado la paciencia, el Sr. Dato ha levantado la previa censura a los periódicos. Era hora.

Y nosotros—¡cómo no!—hemos sido molestados una vez más, al tiempo que otros diarios gozaban del favoritismo del Sr. Gobernador o del Sr. Mellado que es quien ejerce la previa censura en esta tranquila y pacífica isla.

Y queremos decirlo, por si se da el caso de que tengamos que llevar otra vez las galeradas al Gobierno civil.

El Sr. Gobernador habló claro a los directores de periódicos al anunciarles que se establecía la previa censura y dió facilidades a la prensa para que no tuviera que demorar su salida. ¿Ha hecho esto el censor con nosotros?

Nuestro semanario se tira los jueves al anochecer y los tres primeros números los llevamos a la censura por la tarde y el lápiz rojo nos acarició; pero los últimos dos números al llevarlos, como de costumbre, a la censura los jueves por la tarde, nos dijeron que el señor Mellado no estaba y que teníamos que ir por la mañana, teniendo que retrasar la tirada del número.

Y en cambio, el jueves último, al tiempo que a nosotros nos decían que debíamos ir por la mañana, se presentó uno con las galeradas de «La Última Hora» y no se extrañó que no habiendo oficinas hasta por la mañana, este periódico saliera y «La Almudaina» también. ¿O es que la censura se aplica según y conforme? Si los dos periódicos nombrados gozan—según podemos comprender—del favor del censor ¿por qué no lo hemos de gozar nosotros? ¿por qué se ha de dar facilidades a unos y causar perjuicios a otros?

Esperamos, que si viene el caso.—pues nada tendría de extraño—de establecer, otra vez, la previa censura, que el Sr. Gobernador dará órdenes para que se nos respete como a los demás, pues nosotros no estamos dispuestos a seguir sufriendo estas arbitrariedades y pese a quién pese haremos que nuestra tirada no se demore ni un sólo minuto, aunque tengamos que ser el blanco de las caricias de nuestra primera autoridad.

Conste que hablamos contra el censor, no, contra el Gobernador, que esta vez no tenemos que decir nada de él, pero sí que procure en otra ocasión que se nos atienda mejor.

Ya que nosotros tenemos la molestia de tener que ir a llevar las galeradas al censor, justo es que éste, se moleste y no se vaya de paseo.

Jaime Riera Alberti

Murmúrio

Recordando la historia

El pueblo español al principio del pasado siglo, unánime se levantó contra la invasión Napoleónica, después del combate del 2 de Mayo y la victoria de Bailén, se organizó en juntas populares de gobierno y defensa, para poder defender con tesón el terreno patrio invadido por el extranjero, desde el más humilde campesino hasta el más grande aristócrata luchó con las armas en la mano para vencer las huestes bonapartistas, aquel pueblo el mismo de hoy sufría sin darse cuenta la invasión del enemigo interior, enemigo poderosísimo que escudado tras su poderío nos ha llevado a las más grandes catástrofes y situaciones críticas como la actual.

Aquel heroísmo, aquella valentía ¿existen en la actualidad? Tal vez sí; solo que el pueblo no se ha compenetrado de ese enemigo interior, de ese enemigo que ahoga continuamente la voz de justicia y no repara en nada para reprimir el gesto rebelde del hambriento del que sobre su espalda descansa toda la opulencia y avaricia, las concupiscencias y malas artes de sus PADRES, de sus directores.

Paz y concordia

La previa censura ya no existe; ante la firme y enérgica actitud de la prensa madrileña, el gobierno no ha tenido más remedio que levantar la mordaza que tenía impuesta a la voz popular, a la voluntad pública. Las manifestaciones más inocentes, las verdades más estupidas, eran acribilladas y destruidas por la metralla del censor.

Nosotros sin saber porqué, hemos sufrido con más energía las inclemencias de la censura. Tal vez somos más guapos que los demás; la cuestión es, que lo publicado por otros periódicos de otras provincias, era tachado por el amable censor de Palma y cuando ya estábamos dispuestos a no dejarnos pisotear, a venido la buena nueva.

Veremos hasta cuando durará. Creemos que será corta la paz y concordia reinante ¿es sólo aparente?

Contraste

Cuando naufragó el «Titanich» aquel buque colosal, hubo un periódico que huele a cera que atribuyó el gran siniestro a la imprudencia de un obrero que en la construcción de dicho buque, pintó con grandes letras en su quilla una blasfemia fenomenal.

Hace un año que se bendicieron los tranvías eléctricos y al cabo de unos días volcó cargado de gente, hiriendo a muchos y causando la muerte a un pobre joven.

Hace unos días que leemos en la prensa local, que con gran regocijo de sus propietarios, se había bendecido una nueva fábrica de vidrio situada en el arrabal de Santa Catalina.

Grande fué nuestra sorpresa cuando supimos que esta fábrica estaba destruida por un voraz incendio.

¿A qué atribuir estas desgracias? Yo no las comprendo; y ante unos sucesos tan iguales nosotros recomendamos que no inauguren ninguna cosa inscribiendo blasfemias, pero tan poco las remojéis de agua bendita porque corren el mismo riesgo.

Aprended los métodos científicos que son los más prácticos para combatir las desgracias ocasionales.

Fisiócrata

Bernardo Galmés

Muy pronto va a ser juzgado y tal vez condenado a prisión por un Tribunal militar el entusiasta y admirado joven socialista palmeño cuyo nombre encabeza estas líneas. La malhadada y antiliberal ley de jurisdicciones le ha cojido en sus metálicas y estrechas mallas y difícil será que pueda escapar venturosamen-

te de la red militar que lo envuelve, apesar de que casi todos sus delitos consisten en haber copiado unos párrafos del semanario «La Lucha» de Barcelona, publicándolos en EL OBRERO BALEAR.

Conocemos el temple de Galmés y el arraigo profundo que en su conciencia tienen las ideas socialistas y ellos nos da la seguridad de que en la difícil situación de ahora no ha de faltarle serenidad ni espíritu de sacrificio para soportar con valentía todas las consecuencias que puedan derivarse del Consejo de Guerra que pronto le juzgará. Todas las causas grandes han necesitado siempre de sus mártires para triunfar y de esto está bien convencido el joven Galmés.

Mas cuando un compañero como Galmés, que sacrifica su juventud y sus recreos en aras del socialismo y de la causa obrera, que contando solamente unos 24 años de edad hace unos seis o siete que todas las noches y días festivos los dedica por completo al estudio y a la lucha por las ideas, que con ser tan joven se ha visto ya tres veces envuelto en procesos por la misma causa, que debido a su gran voluntad y a su vocación por el estudio ha alcanzado una cultura poco vulgar entre los trabajadores palmesanos, llegando a conocer bastante bien las teorías científicas del socialismo, que de analfabeto absoluto ha llegado a ser uno de los mejores y más asiduos redactores de EL OBRERO BALEAR, siendo sus escritos leídos con deleite por lo sustanciales; en una palabra, un socialista entero como Galmés, honrado, trabajador, inteligente, modesto, activo y consecuente en todo no debe estar solo en trances como éste, sería un crimen de ingratitud y lesa compañerismo dejarlo solo, no puedo creer que los socialistas y trabajadores palmesanos y mallorquines lo dejen abandonado, sin apoyo de ninguna clase en medio de su infortunio.

Si Galmés es condenado, que lo será, ¡vaya si lo será!, pensemos que su pobre madre, además del disgusto de ver a su querido hijo encarcelado perderá el sustento, y pensemos también que el rancho de la cárcel no deben comerlo más que los ladrones y asesinos, no aquellos hombres que el motivo de estar encarcelados es precisamente por hacer bien a los demás hombres, por rebelarse contra las injusticias sociales; por legar a los demás el patrimonio de la libertad, esa libertad por la que tantísimos hombres han dado su vida y por la que nuestro camarada Galmés seguramente tendrá que soportar las duras penalidades de la prisión.

No, al lado del compañero Galmés debemos estar todos los trabajadores palmesanos del mismo modo que todos estuvieron al lado mío en el asunto Estrañy. Si víctima fui yo de las persecuciones de un patrono víctima será Galmés de otras persecuciones más odiosas aún que aquellas. No olvidemos que el enemigo del obrero no es solamente el patrono, es todo el régimen patronal con las instituciones que lo sostienen y una de esas instituciones es la que persigue y la que juzgará y condenará a Galmés.

Preparémonos pues para ay udarle con todas nuestras fuerzas morales y materiales a fin de que en su probable infortunio no le falte ni a él ni a su madre lo que nuestra vergüenza obrera no debe permitir que le falte: Solidaridad.

Lorenzo Bisbal

El trabajo de la mujer

Hemos leído la siguiente noticia y para que nuestros lectores puedan enterarse de ella la copiamos a continuación:

EN SANTANDER

Las modistas, costureras, sastras y sombrereras

Santander, 23.—Ha terminado este conflicto.

Las bases dicen así:

«En Santander, a 21 de julio de 1917.

Reunidas las representaciones de maestras y las de las modistas de la Asociación y las del Sindicato católico, de común acuerdo, han convenido las siguientes bases de trabajo:

Primera. Jornada matinal, de ocho a doce y media.

Segunda. Jornada de la tarde, de dos y media a siete y media.

Tercera. Trabajar en horas extraordinarias, siempre que las exigencias de la labor lo requieran, sujetándose a la ley del trabajo de mujeres y niños, con la remuneración del 50 por 100 sobre el jornal de las horas ordinarias.

Cuarta. Obligatorias dos horas de descanso entre las jornadas de mañana y tarde.

Quinta. Supresión del trabajo en domingo.

Sexta. Aumento de un 15 por 100 en los jornales hasta 1,50; y desde éstos a tres pesetas, el 10 por 100.

Séptima. Las aprendizas disfrutarán el jornal de 0'25 pesetas.

Octava. Quedan admitidas al trabajo las operarias en todos los talleres, sin que con ellas se ejerzan represalias de ninguna clase, así como las operarias tampoco las ejercerán.

Novena.—El pago será quincenal.»

Estamos seguros que estas noticias han de servir para que las modistas, costureras, sastras y sombrereras de Palma se hagan cargo de lo mal retribuidas que están.

Además servirán para que vean que las mujeres empiezan a moverse en la cuestión de la reivindicación de sus derechos.

En París hace poco triunfaron las modistas, hoy, es en Santander donde han triunfado. Tal vez no esté lejos el día en que sean respetadas cual se merecen.

Sirva pues, de ejemplo a las de esta isla y vean como la unión hace la fuerza.

Rierotti

¿QUÉ ES LA VIDA?

La vida del obrero no es más que un continuo martirio; basta ir por un momento a contemplar allá en los profundos y oscuros subterráneos de una mina, y vereis a las pobres víctimas del capital, cruzar cual murciélagos que revolotean en la tenebrosa caverna, allí privados de la luz natural, y expuestos a los muchos peligros que a cada instante ofrecen esta clase de trabajos puede véseles silenciosamente marchar sudorosos y jadeantes, sin tener ellos mismos en cuenta que las gotas de sudor que brotan de sus frentes, se derriten, convirtiéndose en un metal amarillento que es el oro que amontonan sus

señores para vivir en la holganza e ir a malgastarlo en espléndidos y ricos festines y en execrables orgías. Como si esto no fuera lo suficiente, detrás de ellos va el encargado, que lo mismo que perdoña sed, con el látigo en la mano no perdona ni descuida a la más pequeña muestra de desaliento, azotando a los que cree que son sus esclavos.

Llega la noche, que con el cuerpo entumecido por el exceso del trabajo lo abandonan, para dirigirse a sus hogares, en busca de un descanso y de una alegría que en ellos creen encontrar, más, ¡que terrible decepción la suya si cuando a su casa llegan solo encuentran llantos y quejas! sí, llantos y quejas porque padecen hambre. ¿Dónde está pues el fruto de su trabajo? ¿Qué perciben ellos que todo lo producen y que por esta causa todo les pertenece? nada, unos míseros pedazos de cobre insuficientes para cubrir sus primeras necesidades.

A mi, hasta me parece imposible puedan sufrir con paciencia todas estas injusticias, porque siendo los obreros los más en sus mismas manos está el remedio; más, todo tiene su fin y esto lo tendrá el día en que todos estarán plenamente convencidos de que la unión hace la fuerza.

P. G. Rayó

Palma 23—7—17.

EL ARTE Y EL SOCIALISMO

A mi amigo y compañero Juan Bauzá

A mi entender cometen una gravísima falta de sentimiento del Socialismo, debido tal vez a desconocimiento de la parte esencial de la idea socialista, al afirmar significados pensadores ácratas que siendo el Socialismo materialista, es enemigo del Arte.

Los que de tal modo piensan es porque desconocen la Fisiología.

Mientras el estómago no se encuentre nutrido, si la sangre no está sana y vigorosa no aporta al corazón y al cerebro la fuerza necesaria y éste no puede pensar ni el corazón sentir.

El hombre, lo propio que el hogar, que no tiene con que alimentarse ni amor para amarse, no puede ni le preocupa amar el Arte.

El Socialismo, por lo tanto, desarrollará inmensamente el Arte.

No es producto de la colectividad y sí del estado mísero del actual régimen, el poco amor al Arte: así es que el Socialismo, que proporcionará el bienestar de la humanidad, dará al Arte un esplendor como jamás habrá tenido en los pasados siglos de ignorancia y de miseria.

J. Payeras Pizá

En Son Español

Un feto en la vía pública

El sábado de la pasada semana fué encontrado el feto de un recién nacido en uno de los sitios de Son Español.

El caso es bastante visto, porque no es la primera vez que se encuentra en la vía pública un feto. Pero si es un acto éste que he de reprimir por dos conceptos:

Primero, por el acto criminal que encierra

el que se deje abandonado a un ser sin culpa alguna y segundo, por la culpabilidad que en este acto tiene la actual sociedad que, alegando razones de cristiandad, trata a las mujeres que tienen la desgracia de satisfacer los apetitos de esos señoritos, hijos de estas personas que predicán moralidad, de prostitutas, negándoles el derecho a la vida; negándoles el trato social y despreciándolas por rameras.

Y estas mujeres, al ver que en sus entrañas se forma un ser que no podrá llevar el nombre de su padre, prefieren desacerse de él, hacerle desaparecer para que nadie vea su falta y puedan seguir tratándose con los demás.

¡Qué paradójico!

Los ricos hacen a los enfermos para luego socorrerlos. Los mismos deshonran a las mujeres para luego tratarlas de prostitutas.

Y en una sociedad donde tales cosas suceden, donde sólo son prostitutas las desheredadas de la fortuna, guardando todos los respetos para las encumbradas que cometen la misma falta, en una sociedad así, no es extraño que de tanto en tanto se encuentren fetos en mitad de la calle.

Si en vez de obrar como obran, hipócritamente, obraran como su Jesús obraba, seguramente no se verían estas cosas pues estos hijos en vez de ser tratados de hijos del pecado, serían considerados como los demás.

Por que si a todas estas personas que califican de prostitutas a las que caen en falta debido a su ignorancia o a la mala fé de sus deshonradores, les dijeran que la que estuviera libre de falta tirara la primera piedra sobre la víctima, nadie, seguramente, se atrevería a hacerlo. Porque quién no está en falta no está exenta de caer en ella.

Hay que cambiar las costumbres y evitar que con esta clase de escrupulosidades que la actual sociedad ha impuesto, se vean ciertas mujeres obligadas a desprenderse, aunque forzosamente, del ser que en sus entrañas han criado y que tantos dolores les ha costado.

Jaime Riera Albertí

SE DICE..... (1)

...Que en el Molinar hay un Guardia Municipal, llamado Miguel Salort el cual se mete siempre en cosas que no le importan; que sería mejor se cuidara de hacer quitar la basura que hay en medio de las calles, pues están llenas de montones y que en vez de vigilar el barrio no se fuera a dormir todo el día en la caseta del señor Cavaller.

Esperamos que el Sr. Alcalde llamará al orden a dicho Guardia Municipal.

...También se me dice que en Son Españolet, no se encuentra un guardia en casos urgentes.

Que el otro día hubo una persona de sentimientos de hiena, que tiró al arroyo a una criaturita recién nacida, la cual estuvo expuesta al

(1) Esta sección no se ha publicado en dos semanas por que Rieretti, ha estado muy ocupado.

público por no encontrarse al guardia municipal. Esta clase de vigilancia debe subsanarse, pues en casos parecidos, se hace preciso la acción del guardia para que evite ciertos abusos.

**

...Que el Sr. Manitas, hagamos lo que hagamos y digamos lo que digamos, seguirá ocupándose de nosotros siempre que le parezca oportuno.

¡Qué caramba! ¡Pues no faltaba más! Quien cree ser el papá de todos, justo es que se meta en todas partes y que procure por todos los medios catolizarnos.

Y a nosotros, ¡plim! De todos modos no vamos a acatar sus consejos y menos el que esto escribe.

**

...Que el Alcalde de Palma ha invitado a toda la prensa de Palma a la exposición escolar de la Escuela Graduada y que no se ha acordado de EL OBRERO BALEAR, cosa que nos molesta mucho, porque nosotros somos muy amantes de la instrucción.

Sentimos que el Sr. Suau haya pasado por alto y si ello es hecho con intención sería de lamentar, aunque creemos no volverá a suceder.

Porque nosotros formamos parte de la prensa de Palma y tenemos los mismos derechos de los demás.

**

...Que el Diputado a Cortés, Luis Anton del Olmet, director de «El Parlamentario» ha escrito una carta al Sr. Dato, diciéndole que debido a la manera de obrar en las actuales circunstancias, con lo cual no estaba conforme, se separaba de su política.

Seguramente no será el único, pues de Dato hay quien ya está hasta la coronilla.

También se dice que el ex-alcalde de Barcelona se ha separado del partido que acaudilla el Sr. Dato.

Y cuando los suyos le abandonan, ¿qué harán los demás?

**

...Que Dato no ha tenido más remedio que sucumbir ante las exigencias de los directores de periódicos que le han obligado a levantar la previa censura.

**

...Que la previa censura nos tachaba todo lo que se refería a la solidaridad que debían prestarse unos con otros, a fin de que los huelguistas no encontraran el apoyo necesario para seguir luchando y los procesados no tuvieran que verse abandonados.

Nada de esto podía decirse, porque para el censor era cuestión de alterar el orden, es decir: revolucionar.

Rieretti

En la fábrica de Electricidad

Un día de esta semana pasó por nuestra redacción el jefe de las obras de la fábrica de luz eléctrica Sr. Vercelli; dando explicaciones como estaban contruídos los andamiajes, haciendo constar que en la construcción de cemento armado no podían perfeccionarse los andamios y que por lo tanto era falso lo vertido en un artículo publicado por el que suscribe de que no estuvieran en condiciones cuando hubo el accidente que este semanario dió cuenta.

Pero como creo que si este Sr. quiere refutar lo antedicho por mi sobre este asunto deberá conocer la ley de imprenta y por lo tanto le da autorización para poder rectificar en lo que le parezca falso o equivocación.

Yo por mi parte debo de poner bien sentado y de esto estoy bien seguro, que la ley de andamiajes ni trata si por una clase de construcción ni por otra se construirán varias maneras de andamios; lo cierto es que cuando un obrero cae y paga con su vida la culpa de la avaricia del burgués, tanto si trabajaba de una clase o de otra se le paga a su familia igual, después de haber buscado los mil inconvenientes, no siendo bastante todo el dinero de la tierra para pagar la vida de un ser humano.

Por lo tanto si no se ponen los andamios conforme manda la ley en esta fábrica y en cualquier otra continuará denunciando hasta haber llegado a los oídos de las autoridades, y si de esta forma no se dan cuenta después recurriremos a otros procedimientos.

Esta es mi rectificación señor Vercelli.

Rosafó.

FRAGMENTO

Supongamos que los progresos de nuestro siglo, sean en efecto, grandiosos, milagrosos; supongamos que seamos tan dichosos mortales, que viviésemos en una época tan extraordinaria; pero probemos de evaluar ese progreso. Desde luego, son todos muy admirables, pero, por una casualidad desdichada que hasta los sabios contrastan, esos progresos, hasta la fecha, no han mejorado; es más, han agravado la situación del mayor número, es decir, del trabajador.

Si el trabajador puede—en vez de ir a pie—servirse del ferrocarril, ese ferrocarril le ha quemado su bosque, le ha robado su trigo y le ha echado en una condición vecina de la esclavitud, sirviéndole al capitalista. Si gracias al motor, al vapor y a las máquinas, el trabajador puede comprar barato una indiana poco sólida, ese motor, esas máquinas le han robado el dinero ganado por su trabajo y le han reducido a la esclavitud absoluta y al servilismo del fabricante.

Si existen teléfonos, telescopios, novelas, teatros, bailes, sinfonías, óperas, galerías de cuadros, etc., la vida del trabajador no por eso ha mejorado; porque todo esto, por la misma circunstancia malograda, queda para él inabordable.

Así, pues, hasta el presente—los hombres de ciencia están de acuerdo sobre eso—todos los progresos extraordinarios, todas esas maravillas, no han en nada, mejorado la existencia del trabajador, si no la han empeorado.

L. Tolstói.

ACCIÓN SINDICAL

Los fundidores

El estado de la huelga de los fundidores sigue sin resolver. Fueron llamados hace tres semanas, por el Sr. Gobernador, por ver si irían a una componenda, la cual fué imposible la solución, porque los patronos se negaron a aceptar las justas peticiones de los obreros.

Dichos patronos aceptaban un real de aumento de salario, negándose a aceptar la disminución de la hora de trabajo y escogiendo los obreros que les dieran la gana, escusando que tenían poco trabajo y que perdían en su negocio, lo que fué combatido por la Comisión de huelga destruyendo toda su argumentación, y demostrando delante la primera autoridad que eran falsas las manifestaciones de los señores patronos, quedando haciendo el ridículo delante el Sr. Gobernador, por no ser capaces a demostrar que lo que habían dicho anteriormente fuese verdad.

Se ve claramente que estos señores patronos, se creían encontrar una comisión de cuatro infelices, que se quedarían mudos delante de ellos, pero les salió el tiro por la culata.

Procuren otra vez que se hayan de entrevistarse con los obreros fundidores, de no traer los papeles mojados, porque de lo contrario, pondremos de relieve al pueblo [en general la forma que trabajan los fundidores y el mismo pueblo hará los comentarios.

Estamos enterados que hay ciertos perritos falderos que están haciendo propaganda a algunos fundidores para ver si les convencerán. Procuren estos *papanatas* de no inmiscuirse en estos asuntos porque nos veremos obligados a publicar su retrato y su conducta.

X.

Los Gasistas

Estos compañeros llevan a cabo con actividad los trabajos de organización.

La comisión organizadora aprobó el reglamento porque han de regirse en esta sociedad.

La Emancipación

Esta sociedad se reunirá el sábado día 4 para tratar asuntos de interés.

La hora de la reunión es a las 8 y media de la noche. Se suplica puntualidad a todos los compañeros.

Orfeo Mallorquí

Este Orfeo ha nombrado la siguiente Junta Directiva:

Presidente.—D. Juan Valenzuela.
Vice-presidente.—D. Antonio Pol.
Depositario.—D. Gabriel Ferrer.
Contador.—D. Andrés Parets.
Secretario.—D. Andrés Bibiloni.
Vice-secretario.—D. Gabriel Artigues.
Vocales: 1.º—D. José Gomila, 2.º—D. Miguel Estarellas, 3.º—D. Roderico Pizá, 4.º—D. Bartolomé Llobera.
Bibliotecario.—D. Antonio Arrom.

Se han inaugurado las clases de solfeo para señoritas, hombres y niños.

Dichas clases se darán todos los días de 8 a 9 bajo la dirección del subdirector del Orfeo D. Sebastián Ramis, nombrado recientemente.

Deseamos el mejor acierto.

Recaudación a favor de los fundidores

Taller C'an Bestard, 3'25.—M. M., 1'00.—Alfombrera, 0'85.—Taller Industrial, 3'50.—Comisión de la Calatrava, 13'00.—Imprenta de Tous, 1'70.—José Martí, 1'00.—Comisión Olmos, 8'75.—Busquets, 0'25.—Andrés Guillermo, 0'50.—Jaime Marí Tur, 1'00.—Cayetano Juan, 0'50.—Antonio Juan, 0'30.—Gabriel Ferragut, 0'50.—Pedro Marroig, 0'25.—Gabriel Munar, 0'25.—Bartolomé Porcel, 0'30.—Jaime García, 0'50.—Miguel Femenias, 0'30.—Comisión Hostalets, 12'75.—Fábrica C'an Miret, 4'10.—Fábrica C'an Ribas, 2'40.—Un compañero, 0'50.—Fábrica de hormas, 1'90.—Fábrica El gremio, 3'70.—Magín Aulet, 0'25.—José Colomá, 0'20.—Comisión Plaza de San Antonio, 30'25.—La Igualdad, 18'00.—Miguel

Salvá Sbert, 1'00.—Comisión Plaza Atarazas, 13'00.—Francisco Busquets, 1'00.—Jaime Torres, 0'50.—Bartolomé Serra, 1'00.—Comisión de La Soledad, 23'00.—Comisión Santa Catalina, 10'00.—Comisión Plaza de Abastos, 14'40.—G. P., 0'80.—Antonio Tudurí, 0'25.—La Metalúrgica de su caja social, 10'00.—Suscripción voluntaria de la misma, 11'75.—Domedel, 0'50.—Bartolomé Morlá, 0'25.—C'an Buadas, 6'00.—Taller del ferrocarril de Palma, 11'75.—Estebán Coll, 1'00.—Taller C'an Leopoldo, 3'50.—Un rebelde, 0'50.—Taller Casellas, 6'75.

Recaudación total 228'80, ptas.

DE TEATROS

LIRICO.—Se estrenó *Ultus*, película en series que gustó mucho al distinguido público que acudió a este teatro.

Se han estrenado los episodios 9 y 10 de la serie de gran éxito *El secreto del submarino*.

CINE DEL MUELLE.—Se estrenó la película Cristóbal Colón, que congregó a este cine a millares de personas que vieron con gusto dicha película.

Es digno de aplaudir la idea del empresario al darnos a conocer tan hermoso film, y más si se considera que los precios no eran elevados, pues si mal no recordamos, el público del Salón Cataluña pagaba tres reales para verla.

El lunes debutó la canzonetista LISSETTE y reapareció OTILIA GARCÍA.

AVISO

Suplicamos a todos los suscriptores, paqueteros y corresponsales se pongan al corriente de pago o de lo contrario suspenderemos el envío de periódicos.

LA ADMINISTRACIÓN

Imp. de Roca, Ferrer y C.^a—Secorro, 92

* LO MALO SIEMPRE SE PAGA MAS DE LO QUE VALE. LO BUENO SIEMPRE SE PAGA MENOS DE LO QUE VALE *	<p>NOSOTROS TENEMOS COMPETIDORES EN PRECIOS, PERO NO EN CALIDAD</p> <h3>La Verda Stelo (S. A.)</h3> <p>Especialidad en Azulejos de Valencia, Mosaicos hidráulicos de Barcelona, Piedra artificial, Aplicaciones del cemento, Tuberías, Vigas, Columnas, Tejas, Cornisas, Balustradas etc., etc.</p> <p>Peregil, 11 y 13.—Palma de Mallorca</p>	* AL COMPRAR, FIJESE EN LA CALIDAD DE LO QUE COM- PRA, NO EN LA CANTIDAD QUE POR ELLO PAGA *
* AL COMPRAR, FIJESE EN LO QUE COM- PRA, NO EN EL DINERO QUE POR ELLO PAGA *		

LA ARGENTINA ZAPATERÍA

Se hace toda clase de calzado.—Especialidad en la medida.

Elegancia, Esmero, Prontitud y Economía

NO DEJES DE VISITAR

La Zapatería "La Argentina"

Jaime II, 82

Palma de Mallorca

El Obrero Balear

Semanario socialista, defensor de la clase obrera

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN { UN MES, 0'25 PTAS.
UN TRIMESTRE, 1'00 ID.

Se vende en el kiosko de Cort y en el de la calle de Cererols y en el café del Centro Obrero, Calle de Vila, 5.